

Skupščina Zavoda za uveljavljanje pravic avtorjev, izvajalcev in producentov avdiovizualnih del Slovenije, k.o. je na seji dne 18.12.2019 na podlagi osme alineje 1. odstavka 25. člena Zakona o kolektivnem upravljanju avtorske in sorodnih pravic (v nadaljevanju: ZKUASP) sprejela naslednja

PRAVILA O NAMENSKEM SKLADU SOAVTORJEV AUDIOVIZUALNIH DEL

Oblikovanje sklada

1. člen

(1) Zavoda za uveljavljanje pravic avtorjev, izvajalcev in producentov avdiovizualnih del Slovenije, k.o. (v nadaljevanju: AIPA) za soavtorje avdiovizualnih (v nadaljevanju: AV) del lahko oblikuje namenski sklad (v nadaljevanju: sklad):

- za namen spodbujanja kulturnoumetniškega ustvarjanja in razširjanja novih AV del, na področjih pomembnih za ohranjanje kulturne raznolikosti (v nadaljevanju tudi: kulturnoumetniški namen), ki jih lahko prejme le neuveljavljen soavtor AV del s stalnim prebivališčem v Republiki Sloveniji ali neuveljavljen filmski producent, ki je fizična oseba s stalnim prebivališčem v Republiki Sloveniji in je imetnik pravice soavtorjev po prenosu,
- za socialne namene soavtorjev AV del s stalnim prebivališčem v Republiki Sloveniji ali filmskih producentov, ki so fizične osebe s stalnim prebivališčem v Republiki Sloveniji in je imetnik pravice soavtorjev po prenosu,
- za izobraževalne namene soavtorjev AV del s stalnim prebivališčem v Republiki Sloveniji ali filmskih producentov, ki so fizične osebe s stalnim prebivališčem v Republiki Sloveniji in je imetnik pravice soavtorjev po prenosu.

(2) Če ima AIPA nerazdeljene avtorske honorarje soavtorjev AV del, mora oblikovati sklad iz prejšnjega odstavka.

Definicija pojma »neuveljavljeni soavtor« in »neuveljavljeni filmski producent«

2. člen

(1) Za »neuveljavljenega soavtorja« se šteje tisti izvorni soavtor AV dela, ki iz naslova avtorskih honorarjev in nadomestil pri AIPA v preteklem poslovnem letu ni prejel več sredstev, kot znaša bruto letna minimalna plača, določena v zakonu, ki ureja minimalno plačo.

(2) Za »neuveljavljenega filmskega producenta«, ki je fizična oseba s stalnim prebivališčem v Republiki Sloveniji in je imetnik pravice soavtorjev po prenosu, se šteje filmski producent, ki iz naslova avtorskih honorarjev in nadomestil pri AIPA v preteklem poslovnem letu ni prejel več sredstev, kot znaša bruto letna minimalna plača, določena v zakonu, ki ureja minimalno plačo.

Pravila o vplačilih v sklad

3. člen

(1) V sklad se lahko odvajajo sredstva:

- od avtorskih honorarjev in nadomestil zbranih z obveznim kolektivnim upravljanjem pravic v preteklem poslovnem letu,
- od nerazdeljenih avtorskih honorarjev in nadomestil imetnikov pravic soavtorjev AV del,

- od morebitnih dovoljenih odbitkov za namenske sklade po sporazumih s tujimi kolektivnimi organizacijami soavtorjev AV del.

(2) Sredstva se v sklad odvajajo ločeno po posamezni vrsti pravice in vrsti uporabe.

(3) Sredstva se v sklad odvajajo v skladu s sklepom skupščine AIPA.

(4) O višini sredstev, namenjenih za vplačilo v sklad iz naslova pravice radiodifuzne retransmisije v primeru kabselske retransmisije AV del, glasujejo samo člani AIPA, ki so imetniki te pravice, in sicer z večino najmanj treh četrtin na skupščini navzočih glasovalnih pravic.

(5) O višini sredstev, namenjenih za vplačilo v sklad iz naslova pravice do pravičnega nadomestila za tonsko ali vizualno snemanje avtorskih del, ki se izvrši pod pogoji privatne ali druge lastne uporabe, glasujejo samo člani AIPA, ki so imetniki te pravice, in sicer z večino najmanj treh četrtin na skupščini navzočih glasovalnih pravic.

(6) AIPA vodi sredstva sklada ločeno na poslovnem računu ločeno za vsak namen posebej. AIPA sredstev sklada ne sme naložiti v bančne depozite.

(7) Če iz sporazumov s tujimi kolektivnimi organizacijami soavtorjev AV del ni razvidno, za kateri namen so dovoljeni odbitki, o tem, za kateri namen se namenijo, odloči skupščina AIPA.

Izplačila sredstev iz sklada in pravila o porabi sredstev

4. člen

(1) Sredstva iz sklada lahko prejme oseba, ki je vpisana v evidenco članov AIPA ali v evidenco imetnikom pravic pri AIPA.

(2) Sredstva za kulturnoumetniški namen se lahko namenijo le neuveljavljenemu soavtorju AV del s stalnim prebivališčem v Republiki Sloveniji ali neuveljavljenemu filmskemu producentu, ki je fizična oseba s stalnim prebivališčem v Republiki Sloveniji in je imetnik pravice soavtorjev po prenosu.

(3) Sredstva za socialne namene se lahko namenijo osebam, ki pri delitvi avtorskih honorarjev ali nadomestil pri AIPA v preteklem poslovnem letu glede na leto izplačila sredstev iz sklada, niso prejeli bruto zneska avtorskega honorarja, višjega od letne bruto minimalne plače v Republiki Sloveniji.

(4) Sredstva za izobraževalne namene in socialne namene se lahko namenijo tudi tretjim osebam, če se s tem doseže namen sklada iz druge oz. tretje alineje 1. člena teh Pravil.

(5) Sredstva se porabljajo iz sklada za posamezen namen pod pogoji določenimi v teh Pravilih:

- na podlagi sklepa skupščine AIPA samega ali
- na podlagi poziva AIPA ali
- izjemoma na podlagi individualne prošnje.

5. člen

(1) AIPA na svojem spletnem mestu objavi **poziv** k oddaji vlog za porabo in izplačilo sredstev iz sklada. V pozivu so natančno določeni kriteriji, roki in pogoji za porabo in izplačilo sredstev sklada. Oseba, ki kandidira za ta sredstva z vlogo (v nadaljevanju: kandidat), mora vložiti vlogo na obrazcu AIPA in priložiti v pozivu zahtevane priloge.

(2) Oseba lahko vloži **individualno prošnjo** za sredstva iz sklada za socialne namene (t.i. izredna sredstva) z vlogo v primeru enkratnih ali dalj časa trajajočih dogodkov, ki povzročijo težke socialne razmere ali težje finančne stiske (npr. zaradi naravne ali druge nesreče, bolezni, smrti v družini, izgube zaposlitve, izgube dela, izgube prihodkov ali ostalih nepredvidljivih življenjskih dogodkov, brezposelnost, plačilne nediscipline ipd.) – izredna sredstva za socialne namene iz sklada kot socialna pomoč.

(3) Oseba, ki kandidira za izredna sredstva iz prejšnjega odstavka, mora vložiti vlogo na obrazcu AIPA in priložiti priloge, iz katerih izhaja, da so izpolnjeni pogoji iz prejšnjega odstavka za pridobitev izrednega sredstva.

6. člen

(1) O vseh vlogah odloča poslovodstvo.

(2) Poslovodstvo kandidata, katerega vlogi je bilo ugodeno, oziroma mu je bila vloga zavrnjena, v elektronski obliki obvesti o svoji odločitvi v roku 15 dni po sprejemu odločitve, ki mora biti sprejeta v roku 3 mesecev od izteka roka za oddajo vlog po pozivu ali po prejemu vloge z individualno prošnjo.

(3) S kandidatom, ki so mu bila dodeljena sredstva za kulturnoumetniški ali izobraževalni namen, se lahko sklene pogodba, v kateri se opredeli razmerje med AIPA ter kandidatom. Če kandidat zavrne sklenitev pogodbe ali če se na poziv AIPA na sklenitev pogodbe ne odzove v roku 20 dni od datuma, ko ga je AIPA pozvala k sklenitvi pogodbe, se šteje, da je kandidat od svoje vloge odstopil.

7. člen

(1) Pritožbe se rešujejo v skladu z določbami Statuta AIPA o reševanju sporov.

(2) Za sredstva iz sklada ne smejo kandidirati: poslovodstvo, člani nadzornega odbora AIPA in člani katerihkoli delovnih teles AIPA.

(3) Stroški, povezani z delovanjem sklada, ne smejo presežati 10% sredstev sklada in bremenijo sklad.

Nadzor nad uporabo prejetih sredstev sklada

8. člen

(1) O porabi sredstev sklada morajo prejemniki sredstev, ki so tretje osebe, ali tisti prejemniki sredstev, s katerimi ima AIPA sklenjeno pogodbo za porabo sredstev, poročati AIPA.

(2) Nadzor nad uporabo sredstev sklada AIPA izvaja poslovodstvo AIPA.

(3) Če poslovodstvo ugotovi, da sredstva niso bila uporabljena v skladu z namenom in odločitvijo poslovodstva AIPA, lahko zahteva vračilo sredstev.

(4) Poslovodstvo AIPA pripravi letno poročilo in pojasnila k računovodskim izkazom glede sklada ter posebno poročilo o uporabi sredstev sklada, vse v skladu z določbami ZKUASP.

Prehodne in končne določbe

9. člen

(1) Postopki, začeti na podlagi objavljenih pozivov pred uveljavitvijo teh Pravil ali postopki začeti na podlagi vlog za izredno socialno pomoč, prejetih pred uveljavitvijo teh Pravil, se nadaljujejo in dokončajo po do sedaj veljavnih Pravilih o namenskih skladih z dne 20.6.2019.

(2) Po zaključku postopkov iz prvega odstavka tega člena se skladi AIPA, ki so bili oblikovani na podlagi do sedaj veljavnih Pravil o namenskih skladih z dne 20.6.2019, ukinejo, sredstva teh skladov, v katere so se vplačevali avtorski honorarji iz naslova pravice radiodifuzne retransmisije v primeru kableske retransmisije, pa se prenesejo v novi sklad, ki se oblikuje z dnem uveljavitve teh Pravil na naslednji način:

- sredstva kulturnoumetniškega sklada se prenesejo kot sredstva za kulturnoumetniški namen sklada;
- sredstva izobraževalnega sklada se prenesejo kot sredstva za izobraževalne namene sklada;
- sredstva socialnega sklada se prenesejo kot sredstva za socialne namene sklada in se porabijo na podlagi teh Pravil.

(3) S sprejemom teh Pravil prenehajo veljati dosedanja Pravila o namenskih skladih z dne 20.6.2019.

(4) Ta Pravila pričnejo veljati z dnem njihovega sprejema na skupščini AIPA.

V Ljubljani, dne 18.12.2019