

AIPA, k.o. (v nadaljevanju AIPA), je po svoji skupščini, na seji dne 10. 7. 2018, na podlagi 1. odstavka 25. člena in 33. člena Zakona o kolektivnem upravljanju avtorske in sorodnih pravic (Uradni list RS, št. 63/16, ZKUASP) ter na podlagi 30. člena Statuta AIPA sprejela

PRAVILA O NAMENSKIH SKLADIH

I. SPLOŠNE DOLOČBE

1. člen (namenski skladi)

Ta pravila o namenskih skladih določajo namenske sklade AIPA, pravila o vplačilih v sklade AIPA in izplačilih iz njih, pravila o porabi sredstev, pojem »neuveeljavljenega avtorja« in pravila nadzora nad uporabo prejetih sredstev skladov AIPA.

AIPA oblikuje naslednje namenske sklade:

- Namenski sklad za kulturnoumetniški namen,
- Namenski sklad za socialni namen,
- Namenski sklad za izobraževalni namen.

Namenski skladi iz prejšnjega odstavka tega člena so oblikovani za sledeče namene:

- za namen spodbujanja kulturnoumetniškega ustvarjanja in razširjanja novih avtorskih del na področjih, pomembnih za ohranjanje kulturne raznolikosti (v nadaljevanju kot kulturnoumetniški namen),
- za socialne namene (v nadaljevanju kot socialni namen) in
- za izobraževalne namene (v nadaljevanju kot izobraževalni namen),

vse na način in pod pogoji, določenimi v ZKUASP, Statutu AIPA in v teh pravilih.

2. člen

Vsi izrazi, uporabljeni v teh pravilih, ki so izraženi v moški obliki, veljajo tudi za žensko obliko zapisa.

Posamezni izrazi, uporabljeni v teh pravilih o namenskih skladih, imajo naslednji pomen:

- izraz »pravica kableske retransmisije« se v teh pravilih uporablja kot okrajšava za pravico radiodifuzne retransmisije v primeru kableske retransmisije avtorskih del;
- izraz »avtorski honorar« se v teh pravilih uporablja kot enotni izraz za prihodke iz naslova uporabe avtorskega dela ali predmeta sorodnih pravic;
- izrazi »avtorska pravica«, »sorodne pravice«, »avtorsko delo« in »predmet sorodne pravice« imajo isti pomen kot v zakonu, ki ureja avtorsko in sorodne pravice in se v teh pravilih ti pojmi uporabljajo pod enotnim izrazom »avtorska pravica«;
- izraz »avtorsko delo« se v teh pravilih uporablja kot enotni izraz za avtorsko delo in predmet sorodne pravice, ki jih AIPA upravlja skladno z dovoljenjem pristojnega organa;
- izraz »pravično nadomestilo« ima isti pomen kot v zakonu, ki ureja avtorsko in sorodne pravice;

- izraz »poslovodstvo« skladno z določbo 2. odstavka 28. člena Statuta Zavoda za uveljavljanje pravic avtorjev, izvajalcev in producentov avdiovizualnih del Slovenije, k.o. pomeni direktor AIPA;
- izrazi »avtor«, »soavtor avdiovizualnega dela«, »izvajalec« in »filmski producent« imajo isti pomen kot v zakonu, ki ureja avtorsko in sorodne pravice;
- »ZKUASP« je Zakon o kolektivnem upravljanju avtorske in sorodnih pravic (Uradni list RS, št. 63/16);
- »ZASP« je Zakon o avtorski in sorodnih pravicah (Uradni list RS, št. 16/07 – uradno prečiščeno besedilo, 68/08, 110/13, 56/15 in 63/16 – ZKUASP);
- izraz »imetnik pravic« je avtor, izvajalec, filmski producent in vsaka druga oseba, razen kolektivne organizacije, na katero so bile z zakonom, pogodbo ali drugim pravnim poslom prenesene posamične materialne avtorske pravice in druge pravice avtorja ali sorodne pravice, ali ki je na podlagi pogodbe ali drugega pravnega posla ali zakona upravičena do avtorskega honorarja;
- izraz »pristojni organ« je Urad Republike Slovenije za intelektualno lastnino;
- izraz »register« je register na podlagi zakona, ki ureja statusno obliko pravne osebe, ki je kolektivna organizacija;
- izraz »repertoar« je seznam avtorskih del, na katerih kolektivna organizacija ali neodvisni subjekt upravljanja upravlja avtorske pravice;
- izraz »spletno mesto« je zaključena množica pomensko povezanih javno dostopnih spletnih strani.

II. VPLAČILA V SKLADE

3. člen

V namenske sklade se stekajo sredstva iz sledečih virov:

- zbranih avtorskih honorarjev iz naslova pravice kableske retransmisije avtorskih del na podlagi sklepa skupščine AIPA;
- nerazdeljenih avtorskih honorarjev iz naslova pravice kableske retransmisije avtorskih del in iz naslova pravice do pravičnega nadomestila za tonsko ali vizualno snemanje avtorskih del, ki se izvrši pod pogoji privatne ali druge lastne uporabe;
- odbitkov na podlagi sporazumov o zastopanju s tujimi kolektivnimi organizacijami, sklenjenih za kolektivno upravljanje pravice do pravičnega nadomestila za tonsko ali vizualno snemanje avtorskih del, ki se izvrši pod pogoji privatne ali druge lastne uporabe oziroma sklenjenih za kolektivno upravljanje pravice kableske retransmisije avtorskih del.

4. člen

O sredstvih, ki se vplačajo v namenske sklade iz naslova pravice kableske retransmisije avtorskih del, odločajo člani, ki so imetniki te pravice.

O sredstvih, ki se vplačajo v namenske sklade iz naslova pravice do pravičnega nadomestila za tonsko ali vizualno snemanje avtorskih del, ki se izvrši pod pogoji privatne ali druge lastne uporabe, odločajo člani, ki so imetniki te pravice.

5. člen
(zbrani avtorski honorarji na podlagi sklepov skupščine AIPA)

Na podlagi sklepa skupščine lahko AIPA za namenske sklade nameni največ 10 % zbranih avtorskih honorarjev. O višini vplačil, ki se namenijo v posamezni namenski sklad odločajo s sklepom, ki se sprejme z večino najmanj treh četrtin na skupščini navzočih glasovalnih pravic, tisti člani, ki so imetniki pravice kabelske retransmisije avtorskih del.

6. člen
(vplačila iz naslova nerazdeljenih avtorskih honorarjev)

Nerazdeljeni avtorski honorarji se v skladu z določbami 33. in 35. člena ZKUASP stekajo v namenske sklade, v enakih deležih, razen če skupščina s sklepom določi drugače.

Nerazdeljena sredstva se v namenske sklade prenesejo šele po poteku zastaralnega roka, ki velja za terjatve neznanih upravičencev do posameznih avtorskih honorarjev, v skladu z določbami Obligacijskega zakonika (Uradni list RS, št. 83/01, 32/04, 28/06 - odl. US, 40/07, 64/16 - odl. US) (v nadaljevanju kot OZ).

7. člen
(vplačila iz naslova odbitkov, ki so za ta namen dogovorjeni v pogodbah o medsebojnem zastopanju s tujimi kolektivnimi organizacijami)

Če so v sporazumu o zastopanju glede upravljanja avtorske pravice, sklenjenim med AIPA in tujo kolektivno organizacijo, dogovorjeni odbitki za namenske sklade in je podano izrecno soglasje tuje kolektivne organizacije, AIPA odvede odbitek v okviru sporazuma in jih vplača v ustrezni namenski sklad.

III. UPRAVLJANJE NAMENSKIH SKLADOV

8. člen
(upravljanje s sredstvi namenskih skladov)

AIPA vodi sredstva namenskih skladov na svojem poslovnem računu, ločeno za vsak sklad posebej po vrsti avtorskih pravic, znotraj vsakega sklada pa tudi po vrsti uporabe, za vsako poslovno leto posebej.

9. člen
(stroški namenskih skladov)

Stroški, povezani z delovanjem namenskih skladov, bremenijo namenski sklad, na katerega se nanašajo.

IV. SPODBUJANJE KULTURNOUMETNIŠKEGA USTVARJANJA IN RAZŠIRJANJA NOVIH AVTORSKIH DEL NA PODROČJIH, POMEMBNIH ZA OHRANJANJE KULTURNE RAZNOLIKOSTI

10. člen (upravičenci)

Sredstva iz namenskih skladov za spodbujanje kulturnoumetniškega ustvarjanja in razširjanja novih avtorskih del na področjih, pomembnih za ohranjanje kulturne raznolikosti, so namenjena izključno neveljavljenim avtorjem s stalnim prebivališčem v Republiki Sloveniji.

Za spodbujanje kulturnoumetniškega ustvarjanja in razširjanja novih avtorskih del na področjih, pomembnih za ohranjanje kulturne raznolikosti, so sredstva namenjena zlasti spodbudam in štipendijam.

Za »neveljavljenega avtorja« štejejo tisti člani AIPA, ki iz naslova avtorskih honorarjev pri AIPA, v preteklem poslovnem letu niso prejeli več sredstev, kot znaša bruto letna minimalna plača, določena v Zakonu o minimalni plači (Uradni list RS, št. 13/10 in 92/2015) za preteklo leto.

11. člen

Do sredstev iz namenskih skladov za spodbujanje kulturnoumetniškega ustvarjanja in razširjanja novih avtorskih del na področjih, pomembnih za ohranjanje kulturne raznolikosti, so upravičeni tisti člani AIPA:

- ki imajo status neveljavljenega avtorja,
- ki imajo stalno prebivališče v Republiki Sloveniji in
- ki hkrati izpolnjujejo pogoje iz naslednjega odstavka tega člena teh pravil (v nadaljevanju kot prosilec) in
- če poslovodstvo AIPA na podlagi obrazloženega mnenja komisije za namenske sklade ugodí prošnji prosilca.

Prosilec mora pri AIPA:

- vložiti pisno prošnjo, v kateri mora konkretno navesti obliko kulturnoumetniškega ustvarjanja in razširjanja novih avtorskih del na področjih, pomembnih za ohranjanje kulturne raznolikosti, ki jo namerava izvesti oziroma se je udeležiti (1. odstavek tega člena) in podati konkretni denarni zahtevek za financiranje oziroma sofinanciranje s strani AIPA,
- predložiti obrazložitev, da gre za spodbujanje kulturnoumetniškega ustvarjanja in razširjanja novih avtorskih del na področjih, pomembnih za ohranjanje kulturne raznolikosti, iz prejšnje alineje,
- obrazložitev, kaj bo prosilec s tako obliko kulturnoumetniškega ustvarjanja in razširjanja novih avtorskih del na področjih, pomembnih za ohranjanje kulturne raznolikosti, dosegel oziroma pridobil.

V. SOCIALNI NAMEN

12. člen (upravičenci)

Do sredstev iz namenskih skladov za socialne namene so upravičeni tisti člani AIPA:

- ki imajo stalno prebivališče v Republiki Sloveniji in
- ki pri delitvi avtorskih honorarjev AIPA v preteklem poslovnem letu glede na leto izplačila sredstev iz namenskega sklada niso prejeli bruto zneska avtorskega honorarja, višjega od letne bruto minimalne plače v Republiki Sloveniji (v nadaljevanju upravičenec).

13. člen

Sredstva za socialne namene se delijo na podlagi javnega poziva med tiste upravičence, ki:

- so oddali popolno prošnjo in
- izpolnjujejo pogoje iz javnega poziva.

Pogoji za pridobitev in višina sredstev, ki jih bo prejel posamezni upravičenec iz Namenskega sklada za socialni namen so določno opredeljeni v javnem pozivu.

14. člen (Izredna socialna pomoč)

Vsak član AIPA lahko kadarkoli pri AIPA vloži prošnjo za enkratno socialno pomoč in sicer primeroma: smrt v družini, težke socialne razmere, naravna ali druga nesreča in podobno ter je namenjena kritju izrednih stroškov in/ali je namenjena preživljanju ter pomoči v stiski.

O prošnji za izredno socialno pomoč in o višini dodeljene enkratne socialne pomoči odloči poslovodstvo AIPA na podlagi obrazloženega mnenja komisije za namenske sklade.

VI. IZOBRAŽEVALNI NAMEN

15. člen

Sredstva iz namenskih skladov za izobraževalni namen so namenjena za pridobivanje izobrazbe, pridobivanje, razširjanje, obnavljanje, posodabljanje in poglobljanje znanj, veščin in kompetenc. Za izobraževalni namen so namenjene spodbude in štipendije za vpis in obiskovanje šole oziroma študija, seminarja, specializacije, tečaja, praktičnega usposabljanja in izobraževanja z avdiovizualnega področja (v nadaljevanju kot izobraževanje).

AIPA bo prosilec, ki ustrezajo vsem pogojem navedenim v 15. in 16. členu teh Pravil, povrnila do 50 % stroškov. Natančen odstotek povrnitve stroškov se določi v vsakokratnem javnem pozivu.

V primeru, da prosilec prejme sofinanciranje oziroma štipendijo s strani druge organizacije oziroma da prejme popust s strani izvajalca izobraževanja, se povračilo stroškov iz prejšnjega

odstavka zniža za znesek, ki ga je prejel od druge organizacije ali izvajalca izobraževanja, ki se določi v pogodbi, sklenjeni s prosilcem.

16. člen

Do sredstev iz namenskih skladov za izobraževalne namene so upravičeni člani AIPA (v nadaljevanju kot prosilci), ki imajo stalno prebivališče v Republiki Sloveniji in ki hkrati predložijo naslednjo dokumentacijo:

- pisno prošnjo na AIPA, v kateri morajo konkretno navesti obliko izobraževanja, ki se jo nameravajo udeležiti in na katero so bili sprejeti ter navesti predvideno višino stroškov,
- terminski načrt izobraževanja,
- dokazilo o vpisu oziroma sprejemu na izobraževanje,
- izjavo o morebitnem sofinanciranju oziroma morebitni štipendiji s strani druge organizacije oziroma izvajalca izobraževanja,
- motivacijsko pismo in obrazložitev, kaj bo član AIPA s takim izobraževanjem pridobil.

Izjemoma lahko prošnjo vložijo tudi nečlani, ki morajo poleg dokumentov, navedenih v prejšnjem odstavku tega člena, prošnji priložiti pisno in strokovno obrazloženo priporočilo stanovskega združenja, ki je član Zveze društev slovenskih filmskih ustvarjalcev.

VII. KOMISIJE ZA NAMENSKE SKLADE

17. člen

Poslovodstvo AIPA za operativno-tehnične naloge, pripravo izhodišč javnih pozivov, pregled prošenj, podajo obrazloženih strokovnih ocen in mnenj ter podobnih nalog, imenuje naslednje komisije za namenske sklade:

- komisijo za kulturnoumetniški namen,
- komisijo za socialni namen,
- komisijo za izobraževalni namen.

Zgoraj navedene komisije odločajo o prošnjah za pridobitev sredstev iz posameznega istoimenskega namenskega sklada.

Posamezno komisijo sestavljajo 3 člani. Poslovodstvo AIPA imenuje člane komisije izmed članov AIPA. Člani komisij so imenovani za obdobje treh let.

Vsaka komisija ima predsednika komisije, ki ga člani komisije imenujejo med seboj.

VIII. PRIJAVNI POSTOPEK

18. člen

Poslovodstvo AIPA na spletnem mestu AIPA objavi javni poziv z natančno določenimi kriteriji in pogoji za pridobitev sredstev iz posameznega sklada. Javni poziv je odprt do porabe sredstev oziroma do naslednje skupščine.

Komisija za namenske sklade poslovodstvu AIPA poda poročilo, iz katerega izhaja, ali je prošnja prosilca ustrezna ter ali prosilec izpolnjuje pogoje in kriterije iz posameznega javnega poziva. Poslovodstvo AIPA prošnje obravnava po vrstnem redu prejema prošenj in do porabe sredstev iz posameznega namenskega sklada.

Poslovodstvo AIPA preko komisije za namenske sklade prosilca, kateremu je bila prošnja ugodena, v elektronski obliki obvesti o ugoditvi prošnje v roku 45 dni od prejema le-te.

Prav tako poslovodstvo AIPA preko komisije za namenske sklade prosilca, kateremu prošnja ni bila ugodena, o slednjem preko elektronske pošte obvesti v roku 45 dni od prejete prošnje.

S prosilcem, kateremu je bila prošnja za črpanje sredstev iz namenskega sklada ugodena za namene spodbujanja kulturnoumetniškega ustvarjanja in razširjanja novih avtorskih del na področjih, pomembnih za ohranjanje kulturne raznolikosti, oziroma sredstev za izobraževalne namene, se sklene pogodba, v kateri se opredeli razmerje med AIPA ter prosilcem. Če prosilec zavrne predlog glede vsebine ali podpisa pogodbe ali če se na poziv komisije za namenske sklade na sklenitev pogodbe ne odzove v roku 20 dni od prejema poziva, se šteje, da je prosilec od svoje prošnje odstopil.

IX. PRITOŽBENI POSTOPEK

19. člen

Prosilci lahko vložijo pritožbo zoper zavrnilno odločitev poslovodstva AIPA. Pritožba se obravnava v skladu s postopkom določenim v 39. členu Statuta AIPA.

X. IZPLAČILA IZ NAMENSKIH SKLADOV

20. člen

Sredstva se izplačujejo iz posameznega namenskega sklada na način in pod pogoji določenimi v teh pravilih o namenskih skladih.

Sredstva se izplačajo v roku 15 dni po izdaji obvestila prosilcu oziroma v rokih in na način, dogovorjenih s pogodbo iz zadnjega odstavka 18. člena.

XI. NADZOR NAD PORABO PREJETIH SREDSTEV IZ SKLADOV IN POROČANJE

21. člen

Sredstva namenskih skladov so namenjena samo upravičencem, ki jih določa ta pravilnik o namenskih skladih in se lahko porabijo samo v skladu s temi pravili.

Nadzor nad porabo sredstev namenskih skladov izvaja poslovodstvo AIPA.

22. člen

Poslovodstvo AIPA skladno z ZKUASP pripravi letno poročilo in pojasnila k računovodskim izkazom, v katerem poroča o zneskih, namenjenih v namenske sklade, pri čemer morajo biti ti podatki prikazani po vrsti avtorskih pravic in vrsti uporabe ter natančno obrazloženi. V zvezi s tem je poslovodstvo AIPA dolžno varovati osebne podatke skladno z Zakonom o varstvu osebnih podatkov (ZVoP – 1) (Uradni list RS, št. 86/04, 113/05 - ZInFP, 51/07 - ZUstS-A, 67/07) oziroma z zakonom, ki v času poročanja ureja varstvo osebnih podatkov.

XII. UPRAVLJANJE SREDSTEV IZ SKLADOV

23. člen (naložbena politika)

Poslovodstvo AIPA lahko sredstva iz namenskih skladov do njihove porabe nalaga v finančne naložbe, pri čemer mora zagotavljati varnost, donosnost, ročnost in razpršenosti naložb.

Poslovodstvo AIPA mora v časovnih intervalih, ki omogočajo prilagajanje naložbene politike dogajanju na trgu, vendar najmanj enkrat letno skupščini v potrditev predložiti predlog naložbene politike za sredstva skladov, na podlagi katere bo mogoče optimizirati zastavljene cilje naložbene politike.

24. člen (Izbira izvajalca)

Poslovodstvo AIPA mora po potrditvi naložbene politike pridobiti ponudbe za realizacijo te politike od najmanj treh različnih kapitalsko nepovezanih izvajalcev, vključno z njihovimi referencami.

Poslovodstvo AIPA na podlagi njihovih ponudb ter referenc izbere izvajalca naložbene politike.

25. člen (sklenitev pogodbe z izvajalcem)

Poslovodstvo AIPA mora za izvajanje naložbene politike z izbranim izvajalcem naložbene politike skleniti pogodbo.

26. člen

Zaradi izvajanja naložbene politike izplačila iz skladov ne smejo biti ovirana oziroma onemogočena.

Po izteku obdobja izvajanja naložbene politike se naložena sredstva in njihov donos, zmanjšan za stroške izvajalca naložbene politike in morebitne druge stroške izvedbe (stroški nakazila, konverzije, morebitne davščine ...), vrnejo v namenski sklad, v katerem so se nahajala pred izvedbo naložbene politike.

XIII. PREHODNE IN KONČNE DOLOČBE

27. člen (prehodne in končne določbe)

Ta Pravila pričnejo veljati z dnem njihovega sprejema na skupščini AIPA.

S sprejemom teh Pravil prenehajo veljati dosedanja Pravila, ki urejajo namenske sklade AIPA.

V Ljubljani, dne 10. 7. 2018

A handwritten signature in black ink, consisting of a stylized, cursive script.